

# »Der Doctor und die blonde Frau«

## Doctor Who Audioplay 4/8

### *Exposé, 1. Draft*

Elmar Vogt, Fürth

22. September 2016

## 1 Übersicht

### 1.1 Aufbau

Spieldauer: Ca. 30', Dialoge und Soloszenen mit Geräuschen unterlegt, dazwischen Musikstücke

### 1.2 Personen

**Doctor Who #4** (Tom Baker)

**Leela** Companion

**Melody Mannerheim** Eine mysteriöse Filmproduzentin

**Sammy Colon** Captain der *Nostramo*, eines Handelsfrachters

**Akimbo Lumbago** Häuptling der Eingeborenen der Schädelspalter-Insel

**Wassilis Smutje** der *Nostramo*

## 2 Synopsis

1. Der DOCTOR, LEELA und die TARDIS finden sich an Bord der *Nostramo* wieder, eines kleinen Frachters, der in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts durch die Südsee schippert.

Die beiden werden als blinde Passagiere entdeckt.

2. Captain SAMMY COLON, ein zwielichtiger Charakter, begutachtet die beiden zweifelnd. Für den Doctor hat er nicht viel übrig und teilt ihn zum Kartoffelschälen ein, doch an Leela fasziniert ihn etwas – er meint, sie sei »gerade richtig für den Boss«, und nimmt sie mit. Der Doctor will sie zurückhalten, doch Leela meint nur, sie könne schon auf sich aufpassen.

Der Doctor spricht mit WASSILIS, dem griechischen Smutje. Dieser eröffnet ihm, dass die *Nostramo* einem unbekanntem Ziel entgegenfährt: Es gibt Gerüchte unter der Mannschaft, dieses Ziel sei die »Insel der Schädelspalter«, von kannibalischen Eingeborenen und wilden Monstern bewohnt, aber Colon hält sich den Leuten gegenüber bedeckt.

Befragt, wer der Auftraggeber des Unternehmens sei, erzählt Wassilis vom »Boss«, einer Frau, die an Bord sein soll, die aber kaum jemand gesehen hat. Sie sei dafür bekannt, sich in weißen Kleidern zu bewegen und ihr Gesicht, wenn sie sich denn mal zeigen muss, hinter einem Schleier zu verbergen. Den Doctor nimmt das alles nicht für die *Nostramo* ein, und er fragt, wer einem Schiff einen solchen Namen geben würde.<sup>1</sup>

Leela kehrt zu den beiden zurück und erzählt, was sie erlebt hat. Da sie mit der Technik nicht so vertraut ist, müssen der Doctor und Wassilis aus ihren Erzählungen rekonstruieren, was vor sich gegangen ist.

Der »Boss« ist anscheinend eine Frau namens »Melody Mannerheim«, auf die Wassilis' Beschreibung genau zutrifft. Es scheint darum zu gehen, dass auf der Schädelspalter-Insel ein Film gedreht werden soll, da Mannerheim Produzentin und Regisseurin ist. Colon hat Mannerheim wohl Leela als Hauptdarstellerin vorgeschlagen, da ihr die in der Besetzung noch fehlt, aber Mannerheim war nur mäßig interessiert.<sup>2</sup>

Selbst Colon hat erst jetzt die Koordinaten für die Schädelspalter-Insel bekommen. Der Doctor, Leela und Wassilis rätseln, warum die Fahrt der *Nostramo* unter solcher Geheimhaltung stattfindet.

3. Die *Nostramo* hat die Schädelspalter-Insel erreicht, auf der die Eingeborenen gerade ein großes Fest feiern. Mit Colon taucht MANNERHEIM auf, eine Frau von unnahbarem Äußeren wie von Leela beschrieben – eine unterkühlte Greta Garbo. Sie erklären, dass sie eine Expedition zur Insel unternehmen wollen. Sie nehmen den Doctor und Wassilis mit.<sup>3</sup> Auch Leela schleicht sich an Bord des kleinen Bootes.
4. Sie erreichen die Schädelspalterinsel. Offensichtlich sind die Eingeborenen gerade bei einer ekstatischen Feier unter der Leitung des Häuptlings LUMBAGO AKIMBO. Die Zeremonie wird zu Ehren von »Dong« veranstaltet, dem im Rahmen der Zeremonie eine (eingeborene) Frau geopfert werden soll. Colon schlägt vor, mit

---

<sup>1</sup>»Das schreit doch geradezu nach einer Katastrophe«

<sup>2</sup>»Die wird's wohl tun«, soll sie über Leela gesagt haben

<sup>3</sup>Doctor: »Nicht als Kanonenfutter, wie ich hoffe?« – Wassilis: »Oder als Kannibalenfutter?«

einem kleinen Schusswechsel die Opferung zu unterbinden, doch Mannerheim weist ihn scharf zurecht: Offensichtlich *will* sie, dass die Opferung stattfindet. Doch statt sich dann dezent im Hintergrund zu halten, tritt sie aus der Deckung hervor. Die Eingeborenen umzingeln die kleine Truppe schnell und halten sie in Schach. Auch Colon kann wenig ausrichten, da ihm der Überraschungseffekt genommen ist.

Lumbago ist, wie es Eingeborenen so zu eigen ist, von der blonden Frau begeistert und will sie sofort anstelle der ursprünglichen Kandidatin opfern. Seltsamerweise scheint Mannerheim darüber gar nicht so unglücklich zu sein und bietet sich tatsächlich als Opfer an.

Leela knockt Mannerheim mit einem Sevateem-Karateschlag aus und bietet sich an Mannerheims Stelle als Opfer an. Sie ist zwar nicht ganz so blond wie die Produzentin, aber Lumbago lässt sich überreden. Leela erklärt sich damit, dass sie in einer Art »Dschungelcamp« sicher bessere Überlebenschancen hätte als Mannerheim. Der Doctor, dem buchstäblich die Hände gebunden sind, lässt sie widerwillig gehen.

Lumbago führt das restliche Zeremoniell im Schnelldurchgang durch, und dann wird Leela durch eine schmale Pforte in der gewaltigen Wand, die die Schädelspalter-Insel in zwei Hälften trennt, in ihr Schicksal entlassen.<sup>4</sup>

5. Nachdem Mannerheim wieder zu sich gekommen ist, lässt Lumbago sie und die anderen Weißen wieder gehen, obwohl er sich gut vorstellen könnte, Mannerheim in Reserve zu halten.<sup>5</sup>

Colon erklärt, genug erlebt zu haben, und kehrt zur *Nostramo* zurück, doch Mannerheim will zusammen mit dem Doctor und Wassilis hinter Leela her.

6. Sie durchqueren die Pforte, und obwohl der Doctor ursprünglich mit einem besonderen Leela-Detektor (...) seinen Companion verfolgen will, weist Wassilis ihn daraufhin, dass die Fußabdrücke von »Dong« auch so ohne weiteres zu verfolgen seien.

Nach kurzer Zeit gelangen sie auf die Spitze eines Berges, und dort finden sie Leela. Offensichtlich hat Dong, eine Art King Kong, sie dorthin gebracht und hält sie dort fest. Statt sie zu bedrohen scheint er jedoch zu versuchen, mit ihr zu kommunizieren und wird darüber immer frustrierter, da Leela nicht weiß, was er von ihr will.

Schließlich tritt Mannerheim dazwischen und beginnt, mit Dong Verbindung aufzunehmen. Sofort ändert sich das Verhalten des Riesenaffen, und er wird geradezu fügsam. Mannerheim gibt Dong ein paar Kommandos, und das scheinbare »Monster« beginnt sich zu verwandeln.

---

<sup>4</sup>»Das war's?«, wundert sich der Doctor.

<sup>5</sup>»Für das nächste Mal!«

Der Doctor begreift. Angeblich ist ihm Mannerheim von Anfang an merkwürdig vorgekommen, aber jetzt versteht er, dass es sich bei der merkwürdigen Frau offensichtlich um eine Außerirdische handelt.

Mannerheim erklärt, dass das Stimme: Als ihr Raumschiff vor kurzer Zeit abstürzte, musste sie in einer Rettungskapsel aussteigen und sich in Amerika, wo die Kapsel landete, verbergen. Mit Hilfe ihrer technologischen Fähigkeiten schaffte sie sich die Position einer Produzentin um nach ihrem Raumschiff zu suchen.

Leela versteht nicht, was das mit der Schädelspalter-Insel zu tun habe, aber der Doctor erklärt, niemand anderes als Dong sei das Raumschiff. Mannerheim stimmt ihm zu: Nach der Notlandung sei das Schiff in eine Art »Tarnmodus« gegangen, um mit der eingeborenen Fauna zu verschmelzen, während es sich selbst dank seiner bionischen Komponenten repariert. Diese Tarngestalt sei der Dong gewesen, und jetzt baue er sich gerade wieder zu einem Raumschiff um. In einigen Minuten sei der Prozess abgeschlossen, und sie könne wieder nach Hause fliegen.

Da macht Wassilis sie auf mehrere Kampfflugzeuge aufmerksam, die sich nähern: Offensichtlich hat Colon von der *Nostramo* aus einen in der Nähe liegenden Flugzeugträger alarmiert, der jetzt Dong angreift.

Die ersten Salven treffen Dong, und Mannerheim will dessen Waffen aktivieren, um zu verhindern, dass ihr Schiff zerstört wird. Der Doctor greift mit Hilfe des Sonic Screwdrivers ein, durch den er die Maschinengewehre der Flugzeuge blockiert, bis der Umbauprozess Dongs abgeschlossen ist.

Mannerheim bedankt sich bei ihm und orakelt, dass sie sich in Zukunft vielleicht einmal wieder treffen würden.<sup>6</sup> Sie steigt in ihr Schiff ein und verlässt die Erde.

7. Koda mit dem Doctor, Leela und Wassilis, der argwöhnt, »Doctor, mit Ihnen ist doch auch nicht alles so, wie es scheint?«

*Elmar Vogt*  
*Ludwigstr. 57*  
*90763 Fürth*  
*elvogt@gmx.net*  
*Tel.: (+49) 173/591 29 93*

---

<sup>6</sup>Auf welchen späteren Außerirdischen, der eine Rolle im Leben des Doctors spielt, könnte sie hinweisen?